

5 let na základní škole bez výtvarné a hudební výchovy?

Vážené dámy a vážení pánové,

dovolte mi, abych se jako vysokoškolský pedagog Katedry výtvarné výchovy a kultury Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni vyjádřil ke zveřejněným koncepcím vzdělávací oblasti Umění a kultura revizí Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání.

Možnost, kterou uvádí koncepce B (bod 4), že **na některých základních školách České republiky nebude vyučována výtvarná výchova nebo hudební výchova po dobu 5 let**, ale žáci se budou učit výhradně prostřednictvím např. tanečního, divadelního nebo filmového oboru o sobě jako o člověku a jeho kultuře, získávat informace o své kultuře, o svých kulturních zkušenostech a možnostech vyjadřování, **je v rozporu se všemi současnými pedagogickými koncepcemi v Evropě.**

Jako autor několika koncepcí předmětu Výtvarná výchova v rámci kurikulárních dokumentů Bavorska a Hesenska si dovoluji upozornit, že **předmět Výtvarná výchova zahrnuje integrované a komplexní vzdělávací možnosti pro rozvoj dětí a mládeže.** Toto pak zaručují například i naše studijní programy Učitelství výtvarné výchovy na Katedře výtvarné výchovy a kultury Fakulty pedagogické Západočeské univerzity v Plzni.

Film, divadlo nebo tanec se omezují pouze na dílčí oblasti komplexního a diferencovaného vzdělávání člověka, které právě v digitálním věku musí splňovat nejvyšší stejně diferencované nároky **v oblasti vizuální a auditivní gramotnosti.**

Obor výtvarná výchova i hudební výchova nabízí současné mladé generaci, která vyrůstá v digitálním světě, **diferencované kurikulum se zaměřením na digitální obraz, zvuk i média.** Zároveň však **oba obory rozvíjejí přirozenou a vývojovou psychologiií potvrzenou potřebu žáků vyjadřovat se kresbou, malbou a zpěvem, rozvíjí smyslovou citlivost, významně přispívají k tvorbě dětské osobnosti. Především na 1. stupni základní školy jsou tyto dva předměty nezbytné a je nutné, aby byly vyučovány oborově pedagogicky vzdělanými učiteli.** Ostatní obory kulturní výchovy nemohou vzhledem ke svému obsahu toto společensko-výchovné zadání dostatečně naplnit.

Dostůjте, prosím, své odpovědnosti za zajištění odpovídajícího a kvalitního vzdělání mladých lidí v České republice a nepřijímejte koncepci B.



Prof. Dr. Johannes Kirschenmann