

Učitelství českého jazyka pro 2. st. ZŠ
Učitelství českého jazyka pro SŠ

JAZYK - A -

Jméno:.....

Přidělené číslo:.....

Škola, na níž byl získán titul Bc., a obor studia:.....

.....

Řešení vyjádřete přeškrtnutím písmene u čísla úkolu v následující tabulce - např. :

1	a	b	c	d	
----------	---	--------------	---	---	--

Správné je vždy jen jedno řešení.

1	a	b	c	d	
2	a	b	c	d	
3	a	b	c	d	
4	a	b	c	d	
5	a	b	c	d	
6	a	b	c	d	
7	a	b	c	d	
8	a	b	c	d	
9	a	b	c	d	
10	a	b	c	d	

11	a	b	c	d	
12	a	b	c	d	
13	a	b	c	d	
14	a	b	c	d	
15	a	b	c	d	
16	a	b	c	d	
17	a	b	c	d	
18	a	b	c	d	
19	a	b	c	d	
20	a	b	c	d	

Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení, takže od žáka se neočekává tvoření přechodníkových tvarů, ale pouze jejich poznávání, protože se s nimi v umělecké i odborné literatuře občas setkává, dokonce zcela běžná jsou od nich odvozená slovesná adjektiva a substantiva: *vycházející* (slunce), *smějící se* (dítě), *zaběhnuvší se* (pes). Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu, protože budoucí novináři, právníci, finančníci přechodníky, a hlavně jejich odvozeniny relativně hojně užívají – a je žádoucí, aby užívali náležitých tvarů. Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí, pokud sami nebudou usilovat o to se naučit, jak kdy kterého přechodníku či příslušné odvozeniny použít a k čemu je: Pomáhá **hierarchizovat sdělení a kondenzovat ho**.

M. Čechová, *Život s češtinou*

1. V kterém bodě je uplatněn úvahový slohový postup?

- a) Od žáka se neočekává tvoření přechodníkových tvarů, ale pouze jejich poznávání.
- b) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení.
- c) Setkává se s nimi v umělecké i odborné literatuře, dokonce zcela běžná jsou od nich odvozená slovesná adjektiva a substantiva: *vycházející* (slunce), *smějící se* (dítě), *zaběhnuvší se* (pes).
- d) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu, protože budoucí novináři, právníci, finančníci přechodníky, a hlavně jejich odvozeniny relativně hojně užívají.

2. V kterém bodě je pravdivé tvrzení o výchozím textu?

- a) V textu se nevyskytuje vedlejší věta podmětná.
- b) V textu se nevyskytuje apoziční vztah.
- c) V textu se vyskytují jazykové prostředky aktualizací.
- d) V textu převažují přítomné tvary sloves.

3. V kterém bodě je nepravdivé tvrzení o výchozím textu?

- a) V textu převládají predikáty verbální jednoduché.
- b) Text je kondenzovaný, s převahou jmenného vyjadřování.
- c) Text splňuje tuto charakteristiku: je připravený, veřejný, nociónální, s přímým kontaktem s adresátem, s funkcí informační.
- d) V textu se vyskytují souslovná pojmenování.

4. V kterém bodě je mezi výrazy sémantický vztah koordinace (souřadnost koordinací)?

- a) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní.
- b) Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí.
- c) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu.
- d) Od žáka se neočekává tvoření přechodníkových tvarů.

5. V kterém bodě nejsou správně vyznačeny predikáty?

- a) Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí.
- b) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení.
- c) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu.
- d) Je žádoucí, aby užívali náležitých tvarů.

6. V kterém bodě je výraz v platnosti doplňku?

- a) Zcela běžná jsou od nich odvozená slovesná adjektiva a substantiva: *vycházející* (slunce), *smějící se* (dítě), *zaběhnuvší se* (pes).
- b) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení.
- c) Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí.
- d) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu, protože budoucí novináři, právníci, finančníci přechodníky, a hlavně jejich odvozeniny relativně hojně užívají.

7. V kterém bodě není ve všech syntagmatech významový vztah formálně vyjádřen rekcí?

- a) tvoření tvarů, poznání přechodnících, by užívali tvarů
- b) kdy použít, hierarchizovat ho, kondenzovat ho
- c) poznání přechodníků, nepoznají je, použít přechodníku
- d) setkává se s nimi, tvoření tvarů, nedovědí se o nich

8. V kterém bodě nacházíte vyjádření, které nelze chápat jako víceslovné pojmenování?

- a) slovesná adjektiva
- b) aktivní osvojení
- c) umělecká literatura
- d) střední škola

9. V kterém bodě patří obě slova k téže slovotvorné kategorii?

- a) novinář, právník
- b) vycházející, příslušný
- c) odvozený, přechodníkový
- d) tvar, učivo

10. V kterém bodě jsou slovesa patřící do téže slovesné třídy?

- a) setkává se, nedovědí se
- b) poznává, užije
- c) odvodit, považuje
- d) domníváme se, nepoznají

11. V kterém bodě je tzv. departicipiální adjektivum?

- a) přechodníkový
- b) náležitý
- c) smějící se
- d) tvoření

12. V kterém bodě se všechny podtržené výrazy skloňují podle deklinace složené?

- a) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení, takže od žáka se neočekává tvoření přechodníkových tvarů, ale pouze jejich poznávání.
- b) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu, budoucí novináři, právníci, finančníci přechodníky, a hlavně jejich odvozeniny relativně hojně užívají.
- c) Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí.
- d) V umělecké i odborné literatuře se s nimi student občas setkává, dokonce zcela běžná jsou od nich odvozená slovesná adjektiva a substantiva: vycházející (slunce), smějící se (dítě), zaběhnuvší se (pes).

13. V kterém bodě jsou podtržené výrazy tímž slovním druhem?

- a) Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení, takže od žáka se neočekává tvoření přechodníkových tvarů, ale pouze jejich poznávání.
- b) Nebudou usilovat o to se naučit, jak kdy kterého přechodníku či příslušné odvozeniny správně použít.
- c) Domníváme se, že poznání přechodníků patří na střední školu, budoucí novináři, právníci, finančníci přechodníky, a hlavně jejich odvozeniny relativně hojně užívají.
- d) Pokud je nepoznají na střední škole, už se nikdy o nich a jejich odvozeninách v dalším vzdělávání nedovědí.

14. V kterém bodě jsou správně určeny mluvnické významy podstatného jména slovesného ve větě: *Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení?*

- a) nominativ singuláru neutra, vzor stavení
- b) nominativ singuláru neutra
- c) akuzativ singuláru neutra, vzor stavení
- d) nominativ plurálu neutra

15. V kterém bodě je nesklonný tvar zájmena?

- a) kterého přechodníku použít, usilovat o to
- b) k čemu je, jeho aktivní osvojení
- c) setkává se s nimi, kondenzovat ho
- d) od nich odvozená, nepoznají je na střední škole

16. V kterém bodě je správně určen slovesný tvar užitý ve větě: *Učivo o přechodnících už řadu desetiletí není považováno za základní?*

- a) 3. os. sg. ind. prez. pas. pf.
- b) 3. os. sg. ind. prez. pas. ipf.
- c) 3. os. sg. kond. prez. pas. pf.
- d) 3. os. sg. ind. fut. pas. ipf.

17. V kterém bodě je jednoduchý slovesný tvar určitý?

- a) Učivo o přechodnících se už řadu desetiletí nepovažuje za základní, není vyžadováno jeho aktivní osvojení.
- b) Žáci tyto tvary nepoznali ani na základní škole.
- c) Sami nebudou usilovat o to se naučit, jak kdy kterého přechodníku či příslušné odvozeniny použít.
- d) Bylo by žádoucí, aby užívali náležitých tvarů.

18. V kterém bodě je správně popsána morfemtická stavba slova usilovali?

- a) radix – kmenotvorný sufix – nefinální tvarotvorný sufix – finální tvarotvorný sufix
- b) slovotvorný prefix – radix – kmenotvorný sufix – finální tvarotvorný sufix
- c) slovotvorný prefix – radix – kmenotvorný sufix – nefinální tvarotvorný sufix – finální tvarotvorný sufix
- d) slovotvorný prefix – radix – nefinální tvarotvorný sufix – finální tvarotvorný sufix

19. V kterém bodě dochází při výslovnosti k asimilaci znělosti?

- a) tvoření přechodníkových tvarů
- b) jejich odvozeniny
- c) v dalším vzdělávání
- d) v umělecké literatuře

20. V kterém bodě jsou správně klasifikovány vokály slova tvoreň?

- a) vysoká přední, vysoká zadní, diftong
- b) vysoká zadní, nízká střední, přední střední
- c) středová zadní, vysoká přední, diftong
- d) středová zadní, středová přední, vysoká přední