

## **Témata diplomových prací na rok 2009/2010**

### **Doc. PhDr. Ladislav Gawlik, CSc.**

- *Internet a četba*
- *Kánon literárních děl*
- *Milan Kundera teoretik*

### **PhDr. et PaedDr. Zbyněk Holub, Ph.D.**

### **Doc. PhDr. Milan Hrdlička, CSc.**

- *Variantnost v české morfologii a učebnice češtiny pro cizince (jméno)*
- *Variantnost v české morfologii a učebnice češtiny pro cizince (sloveso)*
- *Signální gramatika a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST NĚMČINY*
- *Sugestopedie a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST FRANCOUZŠTINY*
- *Pedagogická gramatika a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST ANGLIČTINY*

### **PaedDr. Helena Chýlová**

- *Slang zvoleného oboru*
- *Běžně mluvený jazyk v internetové diskusi*
- *Pomístní jména ve vybraném katastru*
- *Vyjadřování expresivity v internetové diskusi*

### **Doc. PhDr. Bohumil Jirásek, CSc.**

### **Doc. PaedDr. Ladislava Lederbuchová, CSc.**

#### **SŠ + 2. st. ZŠ**

- *Moderní a postmoderní literatura jako učivo literární výchovy na SŠ*
- *Interaktivní učebnice pro literární výchovu na 2. st. ZŠ a víceletém G*
- *Jaroslav Foglar včera a dnes*
- *Co čtou dnešní pubescenci*

#### **1. st. ZŠ**

- *Drama a divadlo pro děti*
- *Co čtou dnešní prepubescenci*

### **PaedDr. Jitka Málková**

- *Mluvený projev žáka 1. st. ZŠ*
- *Kontaktní prostředky v komunikaci učitele a žáka*
- *Profesní mluva zvoleného oboru*
- *Sociokulturní diference v mezilidské komunikaci*

### **Mgr. Jaroslava Nováková**

#### **SŠ + 2. st. ZŠ**

- *Proměny českého bulvárního tisku (srovnání vybraných let)*
- *Funkce popisků ve zpravodajství*
- *Specifika reklamy zaměřené na děti*
- *Specifika reklamy zaměřené na ženy*
- *Specifika reklamy zaměřené na muže*
- *Příbalový leták u léků jako ustálená forma komunikátu a jeho proměna*
- *Erotické prvky v reklamě a jejich funkce*
- *Obrazná vyjádření v pornografickém tisku*
- *Pamětní desky – stylistická analýza jejich textů*
- *Čeština versus zvolený neindoevropský jazyk (student nemusí vybraný jazyk aktivně ovládat, ale musí být schopen nastudovat si jeho strukturu)*
- *Frekvenční slovník jazyka zvoleného autora/básníka*
- *Podoba městských/obecních kronik s důrazem na využití spisovnosti ve vyjadřování*
- *Stylistická analýza projevů Václava Havla*
- *Změny ve výskytu antroponymu ve zvoleném regionu*

- Využití konotace v anekdotách
- Terminologie vojenského letectví
- Jazyk náhrobních nápisů

#### **1. st. ZŠ**

- Individuální přístup k nadaným dětem v rámci standardní třídy
- Respektování speciálních potřeb hyperaktivních dětí
- Charakteristika učebního funkčního stylu učebnic pro 1. st. ZŠ
- Charakteristika časopisů pro děti předškolního a mladšího školního věku
- Rozvoj slovní zásoby u žáků 1. ročníku ZŠ
- Vyprávění a jeho nácvik na 1. st. ZŠ

#### **Mgr. Jiří Novotný**

- Pacifismus v díle Petra Chelčického
- Markův Masticár a literární prameny 14. století
- Deník Václava Šaška z Bírškova

#### **PhDr. Vladimír Novotný, Ph.D.**

- Románová tvorba Jiřího Kraotčvily
- Literární dílo Ivana M. Jirouse

#### **PhDr. Eva Pasáčková, CSc.**

#### **Mgr. Martin Prošek**

- Srovnání Pravidel českého pravopisu vydávaných ÚJČ AV ČR a jinými subjekty
- Jazyk vybraného periodika typu městský či obecní zpravodaj
- Pojetí větného rozboru v učebních materiálech pro 2. st. ZŠ

#### **PaedDr. Jiří Staněk, CSc.**

- Jaroslav Seifert – publicista
- Autor (autoři) regionu
- Vratislav Blažek – osobnost, dílo
- Ladislav Fikar – básník, publicista, překladatel

#### **PhDr. Zdeněk Suda, CSc.**

- Metodický nácvik administrativních slohových útvarů na střední škole
- Projektové vyučování
- Problém jazykové normy v publicistice
- Komplexní jazykové rozbor na SŠ

#### **PhDr. Jana Vaňková**

#### **Prof. PhDr. Viktor Viktora, CSc.**

- Život a dílo regionálního autora
- Amatérský divadelní spolek v ...
- Básnická tvorba ... (zvolený básník ze skupiny tzv. lumírovských epigonů, práce s internetem)
- K. J. Erben a A. Dvořák - Dvořákovy symfonické básně inspirované Erbenovými baladami
- Máchovy německé básně
- Klasicismus a preromantismus v Puchmajerových almanaších