

Témata diplomových prací na rok 2010/2011

Doc. PhDr. Milan Hrdlička, CSc.

- *Variantnost v české morfologii a učebnice češtiny pro cizince (jméno)*
- *Variantnost v české morfologii a učebnice češtiny pro cizince (sloveso)*
- *Signální gramatika a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST NĚMČINY*
- *Sugestopedie a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST FRANCOUZŠTINY*
- *Pedagogická gramatika a výuka češtiny jako cizího jazyka - NUTNÁ ZNALOST ANGLIČTINY*

PaedDr. Helena Chýlová

- *Neologismy v češtině související se státní správou a politikou*
- *Charakteristika jazyka vybraného regionálního textu z období češtiny doby střední*
- *Jazyk regionálně zakotvené korespondence v daném vývojovém období*

Doc. PhDr. Bohumil Jirásek, CSc.

- *Ruralismus 20. a 30. let 20. století*
- *Psychologické prózy Ivana Olbrachta*
- *Korespondence F. X. Šaldy*
- *Boje o Františka Halase*
- *Pokus o objektivní pohled na Petra Bezruče*

PaedDr. Jitka Málková

- *Mluva záchranářů - výzkum sociolektu*
- *Mluvní výchova žáků na 2. st. ZŠ a na SŠ*
- *Mluvený projev seniorů*

PhDr. Jaroslava Nováková, Ph.D.

SŠ + 2. st. ZŠ

- *Nejfrekventovanější slova a slovní spojení v českém bulváru*
- *Kontaktní prostředky v promluvě moderátorů zvolené rozhlasové stanice*
- *Jazyková komika zvoleného filmu*
- *Černá kronika ve 20. století (srovnávací studie podobně zaměřených rubrik v tištěných periodikách)*
- *Slang zvoleného oboru, specifické zájmové oblasti*
- *Historický slang (metodologie sběru dat u mrtvého slangu, slang dle výběru)*
- *Transliterace a transkripce zvoleného starého dokumentu (starých dokumentů)*
- *Paleografie versus lingvistika (teoretická studie)*
- *Nové trendy v neurolingvistice (nutná znalost anglického jazyka)*
- *Vliv cizího-mateřského jazyka (dle výběru) na výslovnost cizince při mluveném projevu v češtině*
- *Prostředky manipulace a persvaze (ovlivňování) v projevech českých a československých prezidentů (dle výběru)*
- *Jazyk napsů na válečných hrobech*
- *Nápisy na hrobech významných osobností*
- *Nácvik odborného funkčního stylu na 2. stupni ZŠ*
- *Pojetí vyučovací metody-diktátu a jeho funkce na 2. stupni ZŠ*
- *nezadaná témata z loňského roku*
- *vlastní téma dle zájmu studenta/ky*

Pro 1. stupeň ZŠ

- *Nadané dítě ve standardní třídě (včetně konkrétních návrhů činností využitelných v praxi)*
- *Specifické potřeby hyperaktivních dětí (včetně konkrétních návrhů činností využitelných v praxi)*
- *Rozvoj slovní zásoby u žáků 1. ročníku ZŠ, event. jiného ročníku (včetně konkrétních návrhů činností využitelných v praxi)*
- *Vyprávění a jeho nácvik na 1. stupni ZŠ (včetně konkrétních návrhů činností využitelných v praxi)*
- *Charakteristika učebního funkčního stylu učebnic pro 1. stupeň ZŠ (srovnání učebnic od různých vydavatelů)*

- Vývoj zvoleného časopisu pro děti předškolního a mladšího školního věku
- Využití denního tisku ve výuce na 1. stupni ZŠ - zvolit ročník (včetně konkrétních návrhů činností využitelných v praxi)
- Využití veršů při nácviu psaní a čtení v 1. ročníku ZŠ (kritické zhodnocení učebních materiálů)
- vlastní téma dle zájmu studenta/ky

Mgr. Jiří Novotný

- *Maďaři a Poláci v české literatuře 10.–12. století*
- *Mastičkář J. J. Marka a literární prameny 14. století*
- *Deník Václava Šaška z Bírkova*

PhDr. Eva Pasáčková, CSc.

PhDr. Martin Prošek, Ph.D.

PaedDr. Jiří Staněk, CSc.

- *Kulturní rubrika regionálního časopisu (ve zvoleném období)*
- *Umělecký profil zvoleného autora (osobnostní, umělecký; analýza struktury textů)*
- *Josef Škvorecký před Zbabělci (beletrie a publicistika zvl. 50. let, mj. diskuse o modernosti v literatuře)*
- *Pomerenčevova "teorie upřímnosti v literatuře", polemiky, případně realizace v tvůrčí činnosti (dop. pro studující v kombinaci s ruským jazykem).*

PhDr. Zdeněk Suda, CSc.

- *Stav pravopisných dovedností žáků na 2. stupni ZŠ*
- *K rozvoji vypravěčských dovedností žáků na 1. / 2. stupni ZŠ*
- *Defekty v komunikátech administrativní stylové oblasti*

PhDr. Jana Vaňková

- *Žánr recenze v současné publicistice z hlediska užitých syntakticko-stylistických prostředků*
- *Frekvence a funkce jednotlivých typů adverbialie v současných analytických publicistických žánrech*
- *Přívlastkové konstrukce v současné publicistice*

PaedDr. Jana Vejvodová, CSc.

Prof. PhDr. Viktor Viktora, CSc.

- *Amatérský divadelní soubor v ...*
- *Život a dílo (regionální spisovatel)*
- *Raná epika Vítězslava Háška*
- *Pokus o velké drama - František Turinský*
- *Veselohry Jana Nerudy*