**Okruhy k závěrečné zkoušce pro rozšiřující studium na SŠ**

**A Sprachwissenschaft**

**1. Morphologie**

**1.1** Grundlagen der Morphologie, Morphemklassifizierung, Wortartenklassifizierung

**1.2** Einteilung der Verben nach morphologischen Kriterien I: Regelmäßige, gemischte und

unregelmäßige Verben. Finite Verbformen, grammatische Kategorien Person, Numerus,

Tempus, Übersicht der deutschen Tempora

**1.3** Einteilung der Verben nach morphologischen Kriterien II: Infinite Verbformen,

Partizipien, Infinitiv mit zu/ohne zu, sein/haben + Infinitiv mit zu

**1.4** Einteilung der Verben nach syntaktischen Kriterien I: Vollverben vs. Nicht-Vollverben:

Modalverben einschließlich ihrer besonderen Bedeutung, Funktionsverben und ihr

Gebrauch (Funktionsverbgefüge)

**1.5** Einteilung der Verben nach syntaktischen Kriterien II: persönliche und unpersönliche

Verben, transitive und intransitive Verben, reflexive Verben und ihre Einteilung

**1.6** Genus verbi, passivische Sätze in unterschiedlichen Tempora, Passivtransformation.

Vergleich mit dem Tschechischen

**1.7** Modus. Imperativ und mögliche Paraphrasen, Konjunktiv I, II und würde -Form

**1.8** Deklination des Substantivs im Singular und im Plural

**1.9** Deklination der Eigennamen (mit/ohne Artikel, geographische Namen, Völkernamen)

**1.10** Genus des Substantivs, Genus vs. Sexus, formale und semantische Unterscheidung

schwankendes Genus

**1.11** Numerus des Substantivs, Singulariatantum, Pluraliatantum, Kasus des Substantivs

**1.12** Klassifizierung der Adjektive, ihre Deklination und Komparation

**1.13** Numeralien

**1.14** Artikelwörter, Gebrauch und Funktion

**1.15** Pronomina – Klassifizierung, Deklination, Gebrauch, Pronomen *es*

**1.16** Adverbien – Klassifizierung, Komparation, Gebrauch

**1.17** Unselbständige Wortarten: Präpositionen und Konjunktionen, ihre Einteilung und

Funktion. Partikeln und Interjektionen

**2. Lexikologie**

**2.1** Die wichtigsten Arten der Wortschatzerweiterung: Wortbildung, Wortschöpfung, Entlehnung und Bedeutungsveränderung

**2.2** Phraseologismen – Definition, Einteilung und Bedeutung. Kommunikative Wendungen im Deutschen.

**3. Syntax**

**3.1** Valenzgrammatik, Prädikat als Zentrum des Satzes, Satzarten  
**3.2** Klassifizierung von Satzgliedern (formale und funktionale Kriterien, Beispiele)  
**3.3** Topologisches Satzmodell (Satzklammer, Besetzung einzelner Felder, Ausklammerung, Satzgliedstellung)  
**3.4** Zusammengesetzte Sätze, Koordination, Subordination, Typen der Nebensätze

**4. Varietäten des Deutschen**

**4.1** Deutsch als plurizentrische Sprache: Binnendeutsch, Deutsch in Österreich, Deutsch in

der Schweiz, Unterschiede zwischen den Varianten, Diglossie.

**4.2** Regionale Gliederung der deutschen Sprache: Standardsprache, Umgangssprache und

Dialekte und ihre Charakteristik.

* 1. Soziolektale Varietäten, ihre Einteilung und Merkmale

**5. Textlinquistik**

**5.1** Text (Definition, seine Rolle in der Kommunikation), Textsorten  
**5.2** Textanalyse, Thematische Progression, Textualität, Textarbeit im Unterricht

**6. Trends in der Gegenwartssprache**

**6.1** Gründe für die Trendforschung. Festlegung des Begriffes „Gegenwartsdeutsch.“

Veränderungen im Lautsystem, in der Morphologie, Syntax, Wortbildung und in der

Orthographie

**6.2** Ökonomische und soziale Ursachen des Sprachwandels (Fachsprache, Englisch, politische

und soziale Euphemismen)

**6.3** Einfluss des Englischen auf die deutsche Gegenwartssprache

**6.4** Frauensprache. Sprachliche Folgen der Wiedervereinigung

**B Literaturgeschichte**

Deutschsprachige Literatur des 20. Jahrhunderts: Strömungen, VertreterInnen, Hauptwerke:

**1.** Wiener Moderne

**2.** Prager Deutsche Literatur

**3.** Der Expressionismus

**4.** Literatur der Weimarer Republik

**5.** Literatur in der ersten österreichischen Republik

**6.** Deutschsprachige Literatur im Exil

**7.** Deutschsprachige Literatur in den ersten Nachkriegsjahren

**8.**  Literatur der BRD

**9.** Literatur der DDR

**10.** Österreichische Literatur nach 1945

**11.** Literatur der deutschsprachigen Schweiz nach 1945

**12.** Kurzprosa (Beispiele, Interpretation)

**C Didaktik**

**1. Gegenstand der Didaktik des Fremdsprachenunterrichts**

1.1 Ziele Des Fremdsprachenunterrichts (FSU)

1.2. Inhalte des FSU

**2.**  **Methoden und Unterrichtsformen des FSU**

**3. Entwicklung der Sprachfertigkeiten im DaF-Unterricht**

3.1 Hören und Hörverstehen

3.2 Aussprache und Sprechen

3.3 Lesen und Leseverstehen

3.4 Schreiben und Texte verfassen

**4. Landeskunde im DaF-Unterricht**

**5**. **Unterrichtsplanung und -durchführung**

5.1 Sozialformen

5.2 Übungstypen

5.3 Umgang mit Fehlern

5.4 Lernkontrollen und Bewertung

**6. Grammatikvermittlung im DaF-Unterrricht**

**7. Auswahl und Beurteilung von Lehrwerken**

**8. Medien im DaF-Unterricht**

**9.** **Mutter- und Fremdsprachenerwerb**

9.1 Gemeinsamkeiten und Unterschiede beim Erlernen der Erstsprache und weiterer

Sprachen, Deutsch als erste oder zweite Fremdsprache

9.2 Interferenzbedrohte Erscheinungen beim Deutschlernen. Lexikalische Asymmetrien im Bereich Bildungswesen.

9.3 Mehrsprachigkeit im DaF-Unterricht

**10. Didaktische Spiele**

10.1 Theorie des Spiels

10.2 Sprachspiele

**11. Literarische Texte im DaF-Unterricht**